

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
протокол № 1 от 29.08. 2025

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ В.В.Худова
приказ № 342 от 29 августа 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e
Владелец: Худова Виктория Валентиновна
Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

**Рабочая программа дополнительной
общеразвивающей программы**

«Основы создания имиджа»

**Год обучения - 1
№ группы – 71 ХПО**

Разработчик:

Шахно Наталья Николаевна,
педагог дополнительного образования

Особенности организации образовательного процесса первого года обучения.

На первом году обучения дети знакомятся с историей парикмахерского искусства, строением волос, кожи, ногтей и с основными понятиями и законами композиции и моделирования. Кроме того, они изучают различные виды укладки, учатся применять их при выполнении причесок. Также воспитанники знакомятся с основными техниками плетения волос, осваивая основные приемы работы. Учащиеся получают понятия о том, какие косметические средства можно использовать в их возрасте. Изучают основы повседневного макияжа и знакомятся с различными видами маникюра. Учащиеся получают общее представление о профессиях: парикмахер, стилист, визажист, их особенностях, выборе профессионального маршрута.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучение приемам моделирования и плетения волос;
- знакомство с выполнением классического маникюра;
- обучение правильному подбору макияжа и косметики;
- обучение основам создания индивидуального повседневного образа

Повышение общей информированности о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности:

- знакомство с профессиями в сфере индустрии красоты и профессиональными маршрутами.

Развивающие:

- развитие умений и навыков по самооценке внешнего вида;
- развитие фантазии, творческого мышления и воображения;
- развитие навыков планирования работы;
- развитие эстетического вкуса.

Воспитательные:

- воспитание корректности, толерантности к людям и коммуникабельности;
- привитие навыков аккуратности при плетении и моделировании;
- воспитание бережного отношения к материалам, манекенам, инструментам.

Содержание программы

I год обучения

№ п/п	Раздел	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	Беседа о целях и задачах программы. Вводный инструктаж по технике безопасности и правилам работы в ЦТиО. Профессии в сфере индустрии красоты.	Анкетирование. Рассуждения на тему: «Красота и я». Беседа «Мир профессий в индустрии красоты».
2.	История парикмахерского искусства	Возникновения прически. Знакомство с профессией парикмахер. Прически народов	Тестирование. Кроссворд.

		средневековой Европы (V- XIV вв.). Прически эпохи Возрождения (XV-XVI вв.). Европейские прически периода барокко (конец XVII – середина XVIII в.) Европейские прически периода рококо (первая половина XVIII в.). Европейские прически XIX в. Прически XX в.	
3.	Основы гигиены	Строение, рост и цвет волоса. Типы волос. Виды шампуней. Косметика для волос. Виды мытья головы. Сушка волос феном. Массаж головы.	Выполнение мытья головы. Выполнение массажа головы. Сухое мытье головы. Выполнение сушки волос феном. Тестирование.
4.	Основы декоративной косметики. Макияж лица	Строение и функции кожи. Знакомство с профессией визажист. Косметические недостатки кожи. Причины их возникновения и способы устранения. Типы кожи. Уход за кожей. Косметические средства и процедуры. Инструменты визажиста. Средства декоративной косметики. Назначение и виды макияжа. Типы лица. Коррекция формы лица и отдельных частей лица при помощи декоративной косметики. Основы цветотипии. Цветовые стили. Порядок выполнения макияжа (повседневного и вечернего).	Устранение недостатков кожи, с помощью косметических средств. Выполнение повседневного макияжа. Выполнение вечернего макияжа. Выполнение сложного макияжа. Тестирование.
5.	Прическа из натуральных волос	Инструменты парикмахера. Классификация причесок и их особенности. Основные стили причесок. Моделирование. Типы лица и их коррекция с помощью прически. Понятие «композиция прически». Основные законы композиции. Компоненты композиции. Оформление лицевой части прически: Силуэт прически. Анфас и в профиль. Моделирование причесок.	Подбор прически для определенного типа лица. Коррекция лица с помощью прически. Отработка приемов моделирования причесок: Холодная волна на пальцах. Горячие виды укладки. Накручивание на бигуди разными способами. Выполнение повседневной прически. Выполнение вечерней прически. Тестирование.
6.	Плетение кос и косичек	Основные техники плетения. Прически на каждый день.	Выполнение причесок на каждый день: простая коса в

		Косички для девочек.	три пряди. Плетение узлами. • Плетение «Рыбий хвост». • Оригинальный колосок. • Простая французская коса • Коса по краю волос. • Плетение «Водопад» • Плетение «Бабочка». • Плетение «Змейки». • Пучок из объемной косы. • Коса – змейка. • Пучок из косы «рыбий хвост» • Хвост в объятиях косы. • Коса в греческом стиле. • Объемная коса. • Коса – ирокез. • Цветок из волос. • Кружево из волос. • Прическа из трех кос. • Плетение из жгутов. • Сплетение кос. • Затейливые косы с сеткой пряди. • Обруч из волос. Выполнение косичек для девочек: • Косы крест на крест. • Прическа «Осьминожка». • Косы с косым пробором. • Прическа «Снежинка». • Прическа «Сердце». • Плетение с изюминкой. • Прическа «Ручейки». Тестирование.
7.	Основы маникюра. Декоративное покрытие ногтей.	Строение и функции ногтя. Знакомство с профессией мастер-маникюра. Косметические недостатки ногтя. Причины их возникновения и способы их устранения. Типы ногтя. Уход за ногтевой пластиной. Косметические средства и процедуры. Профессия «мастер маникюра (педикюра). Инструменты мастера маникюра.	Устранение косметических недостатков кожи. Выполнение классического маникюра. Выполнение декоративного покрытия ногтей (повседневного и вечернего).

		Назначение и виды маникюра. Порядок выполнения классического маникюра. Декоративное покрытие ногтей (повседневное и вечернее).	
8.	Профориентационная деятельность	Профессии: парикмахер, стилист-визажист, мастер маникюра. Сервис в индустрии красоты и моды. Профессиональные маршруты. Учебные заведения. Конкурсы профессионального мастерства разного уровня. Положение о выставке, конкурсе. Основные требования к выставочным работам. Критерии оценки работ.	Беседа о профессиях в индустрии красоты. Викторина «Я выбираю профессию». Тематические встречи и мастер-классы со студентами и преподавателями ПОУ. Экскурсия в академию парикмахерского искусства. Участие в конкурсах профессионального мастерства разного уровня.
9.	Повторение пройденного материала	Основные понятия и термины по предмету.	Выполнение самостоятельной творческой работы, направленной на закрепление и повторение пройденного материала.
10	Контрольные и итоговые занятия.	Выполнение прически и макияжа на модели.	Выполнение прически и макияжа на модели. Фотографирование.

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные:

К концу обучения по программе обучающийся:

- получит позитивный опыт работы в коллективе;
- приобретет опыт творческого общения, созидательной деятельности;
- станет более аккуратным, научится бережно относиться к манекенам, материалам и инструментам;

Метапредметные:

Обучающийся

- приобретет опыт планирования этапов работы;
- получит опыт использования полученных навыков в повседневной жизни;
- разовьет в большей степени эстетический вкус.

Обучающийся

- приобретет опыт моделирования прически и плетения волос;
- научится работать с различными типами волос и инструментами;
- научится основным приемам самостоятельного создания повседневного образа;
- научится основным приемам правильного выполнения маникюра и макияжа;
- получит знания по правилам техники безопасности;

Учащийся повысит общую информированность о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности:

- получит общие знания о профессиях в сфере индустрии красоты;
- получат общие знания о профессиональных маршрутах

. Предметные:

Обучающийся получит представление:

- об основных понятиях и терминах по предмету;
- об основах в парикмахерском искусстве;

Обучающийся освоит:

- основные приемы работы с инструментами и материалами;
- основные виды выполнения укладки волос, прически, плетения кос, макияжа и маникюра;
- умение на практике подбирать нужные материалы и аксессуары для определенного стиля и мероприятия
- умение решать задачи с учетом типа лица, типа волос и кожи

Обучающийся повысит общую информированность о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности и приобретет представление:

- о профессиях и специальностях в сфере индустрии красоты;
- об отдельных образовательных учреждениях, готовящих специалистов в области парикмахерского искусства и косметологии;
- о модельерах и стилистах прошлого и современности – их творчестве, карьере.

Календарно-тематический план
Программа «Основы создания имиджа»
I год обучения
Группа № 71
Педагог Шахно Наталья Николаевна
2025-2026 учебный год
Вторник, четверг

<i>Месяц</i>	<i>Число</i>	<i>Раздел программы.</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Итого часов в месяц</i>
		<i>Тема. Содержание</i>		
Сентябрь		Вводное занятие		13
	02.09	Рассуждение на тему «Мир красоты».	1	
	04.09	Вводный инструктаж по ОТ и ТБ и правила поведения в ЦТиО. Беседа о целях и задачах программы. Выполнение творческой работы на тему «Мир красоты».	2	
		История парикмахерского искусства		
	09.09	Просмотр фильма о блокадной парикмахерской. Знакомство с профессией парикмахер.	1	
	11.09	История прически.	2	
		Основы гигиены		
	16.09	Косметика для волос.	1	
	18.09	Строение, рост и цвет волос. Типы волос. Виды шампуней. Сухое мытье головы.	2	
	23.09	Виды мытья головы. Сушка волос феном.	1	
	25.09	Мытье головы. Отработка приемов сушки волос феном.	2	
	30.09	Мытье головы. Массаж головы.	1	
Октябрь	02.10	Сушка волос феном. Отработка приемов массажа головы.	2	14
		Повторение пройденного материала		
	07.10	Основные понятия и термины по предмету. Выполнение творческой работы.	1	
		Основы декоративной косметики. Макияж лица.		
	09.10	Знакомство с профессией визажист-стилист. Строение и функции кожи. Косметические	2	

		недостатки кожи. Причины их возникновения и способы устранения. Типы кожи.		
	14.10	Массажные линии.	1	
	16.10	Уход за кожей. Косметические средства и процедуры. Инструменты визажиста. Средства декоративной косметики.	2	
	21.10	Очищение кожи лица по массажным линиям.	1	
	23.10	Назначение и виды макияжа. Основы цветометрии.	2	
	28.10	Выполнение творческой работы на тему: «Соединение цвета».	1	
	30.10	Устранение недостатков кожи с помощью косметических средств. Правила нанесения тональной основы и корректора.	2	
Ноябрь	03.11	Отработка основных техник нанесения тональной основы и корректора по массажным линиям.	1	12
		Профориентационная деятельность.		
	06.11	Посещение городского фестиваля творческих профессий «Магия стиля».	2	
	11.11	Выполнение творческой работы по итогам посещения Фестиваля «Магия стиля».	1	
		Основы декоративной косметики. Макияж лица.		
	13.11	Устранение недостатков коже, с помощью косметических средств. Нанесение тональной основы и корректора. Повседневный макияж.	2	
	18.11	Выполнение эскиза.	1	
	21.11	Подбор и выполнение повседневного макияжа для определенного типа лица.	2	
	25.11	Выполнение эскиза.	1	
	27.11	Дневной макияж. Работа в парах.	2	
Декабрь	02.12	Отработка основных техник нанесения румян и корректора.	1	13
	04.12	Дневной макияж. Работа в парах.	2	
	09.12	Отработка основных техник нанесения теней на веки. Растушевка.	1	
	11.12	Дневной макияж. Работа в парах.	2	

	16.12	Отработка основных техник нанесения туши.	1	
		Профориентационная деятельность.		
	18.12	Мастер-класс для учащихся и родителей имидж-студии «Зимушка-Зима». Дневной макияж. Работа в парах.	2	
	23.12	Выполнение творческой работы: «Мой новогодний макияж». Отработка основных техник нанесения помады.	1	
		Основы декоративной косметики. Макияж лица.		
	25.12	Дневной макияж. Работа в парах.	2	
	30.12	Отработка основных техник нанесения помады.	1	
Январь		Повторение пройденного материала		9
	13.01	Инструктаж по ТБ. Выполнение творческой работы «Дневной макияж» на модели.	1	
	15.01	Основные понятия и термины по предмету. Выполнение творческой работы «Дневной макияж» на модели.	2	
	20.01	Выполнение творческой работы «Дневной макияж» на модели.	1	
		Прическа из натуральных волос.		
	22.01	Инструменты парикмахера. Классификация причесок и их особенности. Основные стили причесок. Моделирование. Типы лица и их коррекция с помощью прически.	2	
	27.01	Выполнение эскиза «Типы лица и их коррекция с помощью прически».	1	
	29.01	Моделирование причесок. Подбор прически для определенного типа лица. Коррекция лица с помощью прически. Холодная волна на пальцах. Элементы холодной укладки.	2	
Февраль	03.02	Выполнение холодной волны на пальцах.	1	12
	05.02	Горячие виды укладки. Повседневные (бытовые) прически. Накручивание на бигуди. Разбор схем. Накручивание бигуди на манекенах.	2	
	10.02	Горячие виды укладки. Отработка приемов работы утюжком.	1	
	12.02	Моделирование прически после снятия бигуди. Уравновешивание причесок. Прически на каждый день. Стили причесок.	2	

	17.02	Горячие виды укладки. Отработка приемов работы плойкой.	1	
	19.02	Моделирование прически из хвоста.	2	
	24.02	Моделирование прически из хвоста.	1	
		Плетение кос и косичек.		
	26.02	История плетения. Основные техники плетения. Украшение для кос и косичек. Косички для девочек. Простая коса в три пряди. «Рыбий хвост».	2	
Март	03.03	Отработка плетения простой косы в три пряди. «Рыбий хвост».	1	13
	05.03	Сетка из прядей. Плетение жгутов. Причудливые косы. Великолепное кружево.	2	
	10.03	Отработка плетения сетки из прядей. Плетение жгутов. Причудливые косы. Великолепное кружево.	1	
	12.03	Оригинальный колосок. Французская коса. Объемная коса. Пучок из объемной косы.	2	
	17.03.	Отработка плетения оригинального колоска, французской и объемной косы. Пучок из объемной косы.	1	
	19.03	Пучок из косы «рыбий хвост». Плетение «Водопад», «Бабочка».	2	
	24.03	Отработка плетения пучка из косы «рыбий хвост». Плетение «Водопад», «Бабочка».	1	
	26.03	Коса в греческом стиле. Кружево из волос. Коса-ирокез.	2	
	31.03	Отработка плетения косы в греческом стиле. Кружево из волос. Коса-ирокез.	1	
Апрель	02.04	Плетение жгутиков. Затейливые косы с сеткой из пряди. Плетение узлами.	2	15
	07.04	Отработка плетения жгутиков, затейливых кос с сеткой из пряди и плетения узлами.	1	
	09.04	Обруч из волос. Коса по краю волос. Плетение «Осьминожка» и «Снежинка».	2	
	14.04	Отработка плетения обруча из волос, косы по краю волос. Плетение «Осьминожка» и «Снежинка».	1	
		Повторение пройденного материала		
	16.04	Основные понятия и термины по предмету. Выполнение творческой работы на тему «Плетение волос».	2	

	21.04	Плетение волос на выбранную тему.	1	
		Профориентационная деятельность		
	23.04	Мастер-класс преподавателей и учащихся Академии индустрии красоты «Локон». Тема: «Визаж».	2	
	28.04	Выполнение творческой работы по результатам мастер-класса.	1	
Май		Основы маникюра. Декоративное покрытие ногтей		12
	05.05	Строение и функции ногтя. Косметические недостатки ногтя. Причины их возникновения и способы их устранения. Типы ногтя.	1	
	07.05	Инструменты мастера маникюра. Технология выполнения классического маникюра.	2	
	12.05	Выполнение классического маникюра.	1	
	14.05	Назначение и виды маникюра. Порядок выполнения классического маникюра. Декоративное покрытие ногтей (повседневное и вечернее).	2	
	19.05	Выполнение классического маникюра и покрытия.	1	
	21.05	Выполнение классического маникюра. Создание эскиза. Выполнение классического маникюра. Практическое выполнение задания.	2	
	26.05	Выполнение декоративного покрытия ногтя.	1	
	28.05	Выполнение классического маникюра. Практическое выполнение задания.	2	
Июнь	02.06	Выполнение декоративного покрытия ногтя.	1	10
	04.06	Выполнение классического маникюра. Практическое выполнение задания.	2	
		Повторение пройденного материала		
	09.06	Основные понятия и термины по предмету.	1	
	11.06	Выполнение творческой работы на тему «Маникюр».	2	
		Контрольные и итоговые занятия.		
	16.06	Выполнение эскиза прически и макияжа.	1	
	18.08	Выполнение прически и макияжа на модели в заданном стиле. Фотографирование.	2	

	23.06	Выполнение прически и макияжа на модели в заданном стиле. Фотографирование.	1	
ИТОГО ЧАСОВ				123